**Конспект НОД по ознакомлению с окружающим**

**Старшая группа**

**Воспитатель: Е.И.Машукова**

Тема: «Бабушкин сундучок»

Цель: приобщать детей к истокам русской народной культуры через знакомство с бытом русского народа

Задачи:

Образовательные:

-формировать у детей у детей представления о предметах народного прикладного искусства

- продолжать знакомить с историей русского народа.

Развивающие:

-развивать интерес детей к народному творчеству;

Воспитательные:

- продолжать воспитывать детей на русских народных традициях, углублять их знания в народном творчестве.

Оборудование и материал:

Демонстрационный материал: сундук, предметы старины.

 Ход занятия

1. Организационный момент

2. Сообщение темы

-Ребята, прежде, чем начать занятие, отгадайте загадку:

Есть у бабушки-старушки Очень маленький секрет: Всё в него упрямо прячет, Чтоб не смог добраться внук. Есть у бабушки на даче Ветхий старенький… (Сундук)

 Что же можно хранить в этом красивом, расписном сундуке?

 Как, вы думаете? (ответы детей) Да, может храниться и одежда, а могут там храниться и предметы быта, для одного человека или для всей семьи.

Да, это сундук. А для чего он служил? (ответы детей) .

Воспитатель: Правильно: раньше не было такой мебели, как сейчас, не было шкафов и комодов и поэтому вещи хранили в сундуке. Это сундук наших предков. Да, это сундук. А для чего он служил? (ответы детей) .

 Сундук – это изделие мебели с откидной или съемной крышкой. Он используется как емкость для хранения предметов обихода, драгоценностей или других ценных вещей. Могли исполнять роль стола, стула, кровати и, - непосредственно хранилища одежды, предметов домашнего обихода, ценностей. Но наш сундук не простой, а волшебный.

Бабушкин сундук являлся предметом многофункциональным, в нем хранились – одежда, посуда, украшения, рукоделие, книги, куклы, картины. Вот в сундуке есть ещё одна замечательная вещь, которая может очень много рассказать о своём владельце.

Хотите посмотреть, что находится внутри него? Но его не просто открыть, потому что этот сундук необыкновенный. Чтобы его открыть, надо сказать:

«Сундучок- сундучок, открывай-ка свой бочок! »

- Давайте вместе с вами скажем эти слова. Только ласково, как в старину разговаривали с вещами, хорошо?

 (Дети произносят слова.)

Воспитатель открывает сундук и говорит:

Воспитатель: -Пришла пора заглянуть в бабушкин сундук: посмотреть, что же спрятано и сохранено в нем.

 (Воспитатель открывает сундук)

«В заветный бабушкин сундук

Ты загляни, любимый внук:

Любая вещь из сундука - Истории семьи строка**».(фото альбом)**

А что такое фотоальбом?

Фотоальбом это застывшая история любой семьи. Здесь мы можем проследить этапы жизни человека и его рода

-Что же еще есть у бабушки в сундуке?

- Что же это (достает сарафан, рубашка, кокошник)

*Рассказ воспитателя о русских костюмах*

 В сундуках хранили не только одежду, но и вышитые **полотенца- рушники;** вышитые полотенца сопровождали человека от рождения и до конца жизни. Когда подрастала девочка, ее учили шитью и вышивке, и она сама вышивала себе приданое. В сундуке хранили не только вещи, но и предметы: эти игрушки мастерили сами, своими руками.

У вас у всех дома есть **игрушки.** Откуда у вас появились игрушки? (Подарили родители). Где их покупают? (В магазине). А как вы думаете, где делают игрушки? (На фабрике). Правильно, ваши игрушки сделаны на фабрике игрушек.

Воспитатель: Ребята, скажите, а вот в те далёкие времена, когда жили наши предки, бабушки и про бабушки ваших бабушек во что они могли играть, если не было фабрик для изготовления игрушек.

Воспитатель: Правильно, люди сами мастерили игрушки. Их делали из разных материалов – из соломы, из глины, из ниток или брали просто деревянную палочку, заворачивали в тряпочку и играли с ней.

Воспитатель: Игрушки никогда не оставляли на улице, не разбрасывали по избе, а берегли в корзинах, коробах, запирали в ларчики. Брали на жатву и на посиделки. Кукол разрешалось брать в гости, их клали в приданое невесте.

Воспитатель: Скажите, если игрушка, сделана из дерева, какая она? (деревянная)

Из глины? (глиняная)

Из соломы? (соломенная)

Из резины? (резиновая)

Из тряпочки? (тряпичная)

 Ребята, посмотрите, а вот на этом столе что расположено? (Игрушки)

Воспитатель: Сравните вот эти игрушки(сделанные на фабрике) и вот эти игрушки (сделанные своими руками). Они одинаковые или нет? А чем они отличаются? (одни фабричные, другие сделаны раками человека)

Воспитатель: Таких кукол не купишь в магазине, они сделаны своими руками, а главное с большой любовью.

Воспитатель: А теперь посмотрите на этих кукол. Какие они необычные. Они сделаны без помощи иголки, из лоскутов ткани. При изготовлении кукол особенно ценили красные тряпочки, они шли на самые красивые куклы.

Вечером дети, мамы и бабушки собирались на посиделки, пряли, вышивали, рассказывали сказки, пели песни, разговаривали и делали кукол. По нарядам кукол судили о мастерстве и вкусе владелицы. В кукольных играх девочки учились шить, прясть, постигали традиционное искусство одевания. Куклы никогда не разбрасывались по избе, к ним относились очень бережно, передавая от бабушки к внучке, от матери к дочери. Они хранились в сундуках. К изготовлению куклы относились серьезно и ответственно. Когда девушка выходила замуж, то в дом к мужу она перевозила и свой сокровенный сундук с куклами.

Воспитатель: Ребята, игрушки постепенно стали совершенствовать. Они становились качественней, разнообразней, а те, кто создавал их, становились искусными мастерами. Появились сотни ремесленников. И вот появилась первая народная игрушка

Воспитатель:

Алый шёлковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,

Упирается рука

В деревянные бока.

А внутри секреты есть:

Может – три, а может, шесть.

Разрумянилась немножко.

Это русская ………

Дети.

Матрёшка.

Воспитатель (Показывает игрушку матрёшку)

Правильно, матрёшка! Вам она нравится? (Да)

А чем она вам нравится? (Яркая, красивая, разноцветная)

Воспитатель:

Матрёшка – наш национальный сувенир.

Прошло более ста лет с тех пор, как замечательные художники придумали и

создали первую матрёшку. Однажды в Московскую мастерскую, где делали игрушки, попала японская деревянная игрушка-японец, в которой помещалась мал мала меньше - вся его семья. Вот тогда-то и, знаменитый игрушечных дел мастер, Василий Звёздочкин выточил из дерева похожую на эту игрушку, но свою русскую матрёшку. Восемь фигурок вкладывались одна в другую. Художник Сергей Малютин переодел её в русский сарафан с передничком, на голову повязал яркий платочек, нарисовал ей красивые глазки и положил на щёчки яркий румянец. И назвали её старинным русским именем – Матрёшей.

Сейчас матрёшек изготавливают на фабриках разных городов, поэтому они все разные. Матрёшки разрисованы цветами, ягодами, другими узорами, а некоторые даже держат в руках букет.

Ни дать ни взять – простая деревенская Матрёна. Так игрушка и получила имя столь популярное в наши дни: матрешка.

Воспитатель: Прошло много лет, а матрёшка не надоела людям. И сейчас она любима у малышей. Матрёшка украшает наши квартиры. Её охотно дарят друзьям на добрую память. Суть русской матрёшки остаётся прежней – дружба да любовь!

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим, что из себя представляет игрушка Матрёшка.

 (Ребёнок раскрывает и ставит их на стол в одну линию)

Воспитатель: Давайте мы споём песенку для наших матрёшек.

 (Включить песню «Матрёшки»)

Физкультминутка.

Мы веселые матрешки –

Ладушки, ладушки.

На ногах у нас сапожки,

Ладушки, ладушки.

В сарафанах наших пестрых,

Ладушки, ладушки.

Мы похожи, словно сестры,

Ладушки, ладушки.

(Дети шагают. При произношении слов «Ладушки, ладушки» дети хлопают в ладоши, показывают «сапожки» на ногах, ставят попеременно каждую ногу на пятку. Далее кружатся, руки на поясе)

 Ведущая: В старое, старое время на Руси люди жили в деревянных избах. Изба – это деревянный, бревенчатый жилой дом. Мастера – плотники рубили избу из еловых или сосновых бревен и покрывали тесовыми досками. Крыша была резная с резным деревянным коньком наверху.

- Самым главным атрибутом в доме была **печь**

**-** Ой, ты печка – сударыня,

Помоги нам боярыня

Ты свари, испеки,

Обогрей, освети,

Полечи и спаси,

В дом богатство неси.

Русской печки нет добрее,

Всех накормит, обогреет,

Варежки сушить поможет,

Деток спать она уложит.

Ведущая: Печь – это сердце дома. Варочная камера - горнило, и есть то место, в котором разводят огонь и готовят пищу. Разогретое горнило часами хранит тепло, в нем можно готовить очень вкусную еду. Печь кормила семью, на ней спали младшие детки и грели свои косточки старики, сушили одежду.

- Как встанет поутру хозяйка, так первым делом начинает растапливать печь, печка – деревенская кормилица. В старину говорили: "Без печи хата - не

хата".

- В избах было много необычных незнакомых вам вещей. Так вот сегодня мы познакомимся с этими старинными предметами.

- Давным–давно на свете

Жила одна семья.

Оставила в наследство нам

Большой сундук добра.

В заветный старенький сундук,

Давай заглянем милый друг.

Любая вещь из сундука,

Истории семьи строка.

Сундук сейчас откроем,

И поведем рассказ.

Как жили наши предки,

Всего лишь век назад.

Узнаем, может в нем таится клад,

Иль сокровища лежат?

**чугунок**

Ведущая: Это чугунок или горшочек. Чугунок – это традиционно русская посуда. Он незаменим был в хозяйстве. В нем варили все - от каши и супов, до картошки с мясом или овощами.

- Как вы, дети, думаете, как можно поставить чугунок в печь? (Ответ детей)

**ухват**

Ведущая: Из русской печи

Кашу поскорей тащи.

Чугунок очень рад,

Что его схватил ухват.

- Лезет в печь за чугунком и в углу стоит молчком,

Кочерги родимый брат старый кованый ухват.

- Ставили в горячую печь чугунок ухватом. Ухват или рогач - приспособление, представляющее собой длинную деревянную палку с металлической рогаткой на конце. Ухватом ставили (и вынимали) в русскую печь чугунки. Под каждый размер чугунка был свой ухват.

Ведущая: Долгими, зимними вечерами мужчины вырезали из дерева **чашки,** различные ковши и конечно **ложки.** (слайд - ложки)

- На Руси уж так идет,

Что талантливый народ -

Сам себе и жнец, и швец,

И на ложечках игрец!

"Когда то давным-давно, когда не было ваших родителей и даже ваших дедушек и бабушек, а тем более не было утюгов, люди не ходили в мятой одежде. Постирав свою одежду в реке, они ее отжимали, тщательно встряхивали, расстилали на ровной поверхности, придавливали сверху плоским камнем и оставляли на некоторое время".

- Как вы думаете, хорошо ли разглаживалась одежда под тяжелым камнем? (Ответ детей)

Ведущая: "Мастера – резчики изготовляли **русские счеты**

- Это русские счеты. - Они представляют собой деревянную рамку с деревянными шариками, нанизанными на металлический стержень. Они помогали продавцам в магазинах, на базарах подсчитать стоимость покупки.

Хорошо ли, плохо ли,

Счетами пощелкали,

Раз, два, три, четыре, пять,

Будем шарики считать.

Ведущая: Сундук наш дети опустел,

Он обо все вам рассказал,

Что рассказать хотел.

И как говорили в старину у нас, -

"Делу - время, потехе - час".

- Ребята, перечислите, пожалуйста, старинные предметы, которые находились в нашем сундуке. (Ответ детей)

- Что нового вы сегодня узнали на занятии? (Ответ детей)

На следующем занятии мы с вами продолжим разговор об этих предметах старины.